



高津宮 (高津神社)

■地下鉄「谷町九丁目」駅下車、
2番出口より徒歩5分

インディアンフルートは北アメリカの先住民達に永く伝わる楽器で、主にレッドシダーから作られる縦笛である。多くの部族の神話の中に「ココペリという精霊が笛を吹くと、大地に草木が生えた」という逸話があるように、彼らの文化において笛という楽器のもつ意味は大きい。儀式のときや、自然と向き合うとき、また男性が女性に愛を打ち明けるときなどに、笛を吹いた。近代になってネイティブアメリカンの文化が見直されるに当たって専門の楽器職人も現れるようになり、楽器として完成されてきた。何よりも心に響く音色がこの楽器の特徴であり、ネイティブアメリカンの美意識であると言えるだろう。

真砂秀朗

- 出演 真砂秀朗 インディアンフルートなど
- 遠藤晶美 ギター
- 渡辺 亮 パーカッション

真砂 秀朗 Hideaki Masago Profile

「自分の中に流れているスピリットに気付いて行くこと。

同調してゆくこと。そしてそれを表現してゆくこと」

独自の音楽表現と共にヴィジュアルアートにおいて創作活動をしている「絵と音」のアーティスト。世界各地のネイティブカルチャーへの旅の体験と印象から、自然と折りあう人々の原点にある感覚を、多くの絵や音の新たなイメージとして生み出し、幅広く様々なメディアに提供している。



- 予約：hara.s@dream.com 090-9043-8996 担当：原
- info@harmonyspace.jp 080-5184-5578 担当：薄（すすき）
- 主催： ビジョンヨガ推進本部