



# SATOYAMA MUSIC FESTIVAL

## 概要

### ●名称

2008夏 越後妻有 大地の祭り  
里山ミュージックフェスティバル'08「音・楽・市」(おと・らく・いち)

### ●日程

2008年8月30日(土)10:00~21:00

### ●場所

まつだい雪国農耕文化センター[農舞台]周辺/〒942-1526 新潟県十日町市松代3743-1/<http://www.noubutai.com/>

### ●コンセプト

日本の原風景である「里山」は、今、深刻な問題を抱えています。  
過疎化の影響により、田畑は放棄され森林の間伐もできず、豊かな「里山」の生成を困難なものにしています。  
今プロジェクトは「里山」の魅力を伝えることをテーマに、持続可能な里山づくりを目指します。

第二回目であるSATOYAMA MUSIC FESTIVALでは、  
マーケットを中心としたフェスティバルを企画し、来年に向けての土台作りをおこないます。

### ●出演

真砂秀朗ユニット/Best Partner/うらまぶた/グディングス・リナ/上杉満代+劇衆上海素麺工場/  
東京大学民族音楽愛好会/ネージュスポーツクラブ・HIP HOP DANCE教室/地元DJ5名/ほか

### ●主催

NPO法人 越後妻有里山協働機構/里山ミュージックフェスティバル「音・楽・市」実行委員会



# SATOYAMA MUSIC FESTIVAL

## マーケットの展開

2007年に開催したSATOYAMA MUSIC FESTIVALでは、地元の野菜や食などが立ち並ぶマーケットを展開した。今企画でも継続的にマーケットを軸として地元の方々の参加はもとより、広く参加者を募集し、地元の方々、地元以外の参加者、そして来場者の交流の場として、また地域ごとの特色のあるモノをアピールする場として、里山ならではのマーケットを展開していく。



## 環境に配慮する

2007年同様、ゴミを出さない仕組みをつくる。出店に際しての器はリユースカップを使用し、来場者が出したゴミについては持ち帰ることを厳守とする。

## 出演者について

来年の大地の芸術祭・越後妻有アートトリエンナーレに向けて、越後妻有で活動している地元の方々へのステージ参加を基本とし、また、地元出身のミュージシャンや、妻有を愛するミュージシャンがステージを展開する。

真砂秀朗ユニット／Best Partner／うらまぶた／グディングス・リナ／上杉満代＋劇衆上海素麺工場／  
東京大学民族音楽愛好会／ネージュスポーツクラブ・HIP HOP DANCE教室／地元DJ 5名／ほか